

SINOPSE

A VISITA DE SHIRLEY

Cabral, um escritor de peças de teatro pouco conhecido, vê-se assombrado por seu passado ao querer misturar ficção e realidade como uma estratégia criativa e segura para encontrar o caminho do sucesso. A busca por elementos autobiográficos para alavancar a estrutura narrativa do seu texto coloca-o diante de Shirley, uma visita incômoda, que vai revelar suas fragilidades emocionais e seu caráter duvidoso. E o que surge do embate entre os dois é a obsessão de encontrar o pai que ele nunca conhecera. Este passa a ser seu dilema existencial, quando percebe que não é dono de sua identidade, confiscada pelo desconhecimento de sua verdadeira origem. Dentro deste quadro de conflitos, Cabral passa a recusar sua brasilidade.