

SINOPSE

A BORDADEIRA NA VARANDA

Dona Otávia é uma matriarca aparentemente submetida à estrutura político-machista de uma pequena cidade no interior de Minas Gerais. Só aparentemente. A família domina a prefeitura da cidade por décadas, sempre graças às artimanhas políticas de dona Otávia, tecidas cuidadosamente a partir da varanda de sua casa, uma mansão quase ao estilo colonial, fincada no ponto mais alto da cidade, de onde, habilmente, ela tudo controla. No entanto, com a chegada de um forasteiro, Raul, que entrara na cidade à procura tão somente de gasolina, tudo vai mudar. E o ponto de mudança, e de desequilíbrio, se dá no exato momento em que Alice, a neta de Dona Otávia, apaixona-se pelo forasteiro, transformando A BORDADEIRA NA VARANDA em uma tragédia em quatro atos.